

MUTANTE

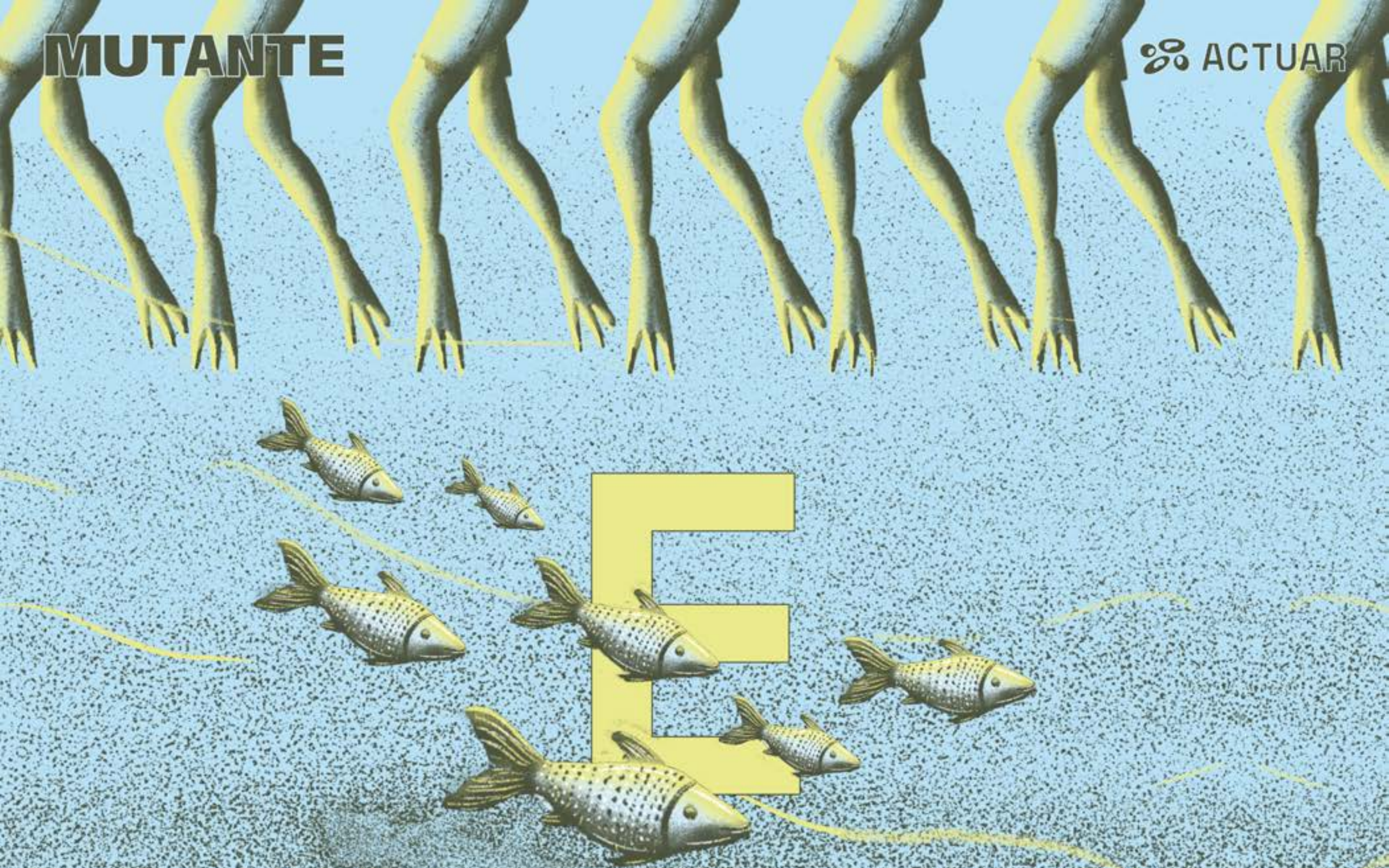
 **ACTUAR**

SOY ANFIBIO,

PERO TAMBIÉN ME CANSO DE NADAR

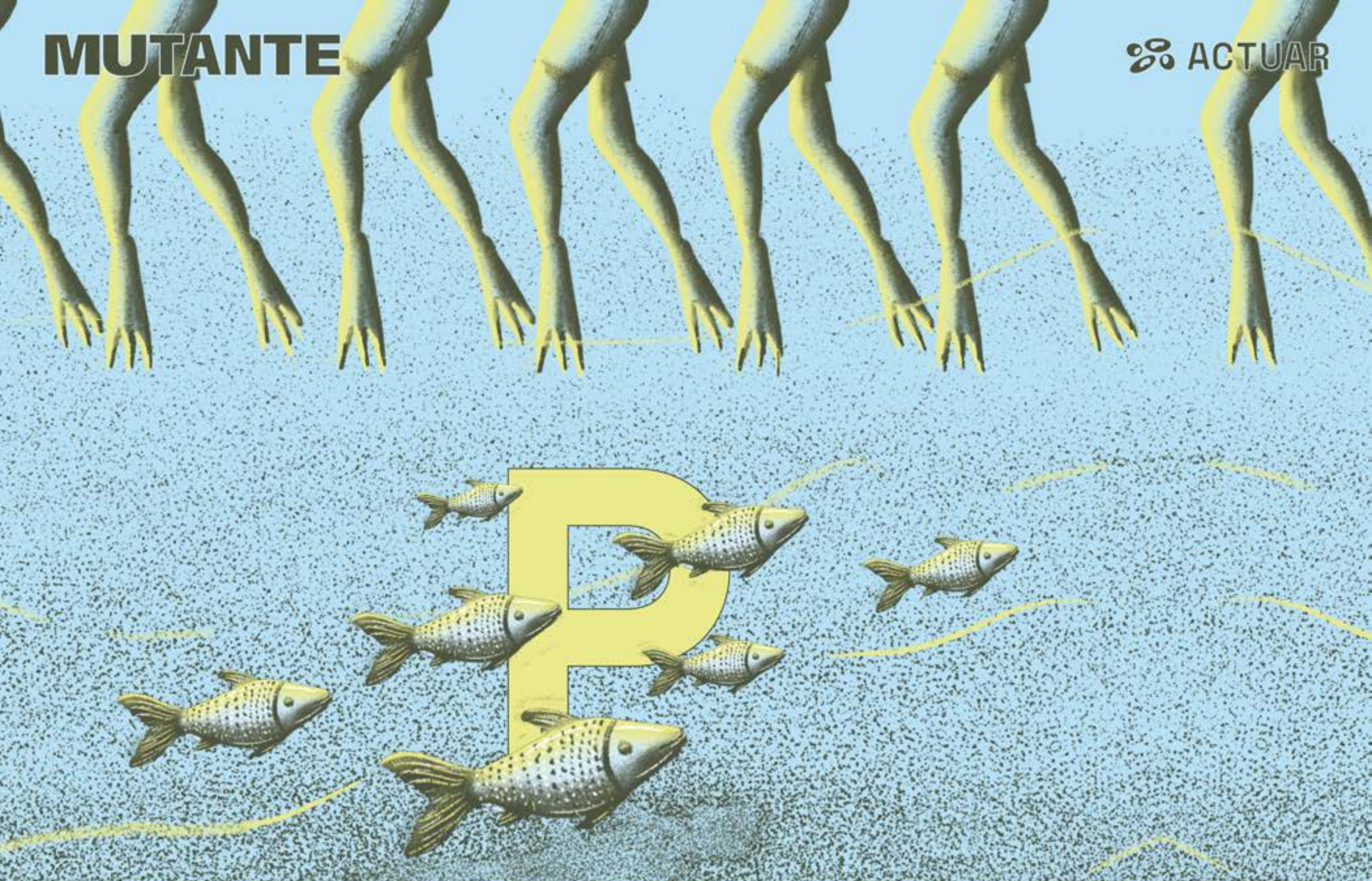
#HABLEMOSDELAMOJANA





En su texto *Historia doble de la costa*, el sociólogo Orlando Fals Borda acuñó la categoría **hombre anfibio** para nombrar a quienes viven en paisajes mixtos, donde es imposible separar la tierra del agua, y viceversa.

Desde entonces se ha hablado de una “cultura anfibia” en las llanuras del Caribe colombiano, como La Mojana.



Pero muchas de las personas que viven en esa región se han opuesto a ser tratadas como **anfibios**.

Aunque su vida sí ha estado determinada por los ciclos de las aguas altas y bajas, desde hace años viven en **una inundación que no se va** y que ha afectado su calidad de vida.

“

LO ANFIBIO HA SIDO UNA EXCUSA PARA NO DARNOS SOLUCIONES Y MEJORES CONDICIONES DE VIDA”.

Dice **Rosa**, una mujer de sesenta años que vive en una casa que se inundó hace casi cinco años en La Sierpe, Sucre.

**MU
TAN
TE** 🖐️

**¿QUÉ HAS ESCUCHADO
SOBRE LA “CULTURA
ANFIBIA” Y QUÉ
CREEES QUE VALE LA PENA
PONER EN DISCUSIÓN
SOBRE ELLA?**



TE LEEMOS EN COMENTARIOS