



BAD BUNNY, UN PRESAGIO EN MEDELLÍN

**Y SI LA TURISTIFICACIÓN TE EMPIEZA
A EXPULSAR DE TU PROPIA CIUDAD,
¿QUIÉN CANTARÁ POR TI?**



B

Bad Bunny, el artista puertorriqueño que ha puesto en el centro de sus canciones la turistificación y el encarecimiento de la vida en Puerto Rico y Hawái, llegó para su serie de conciertos en Medellín.

El evento, que dejaría cerca de **36,1 millones de dólares** de ganancias* para el sector turístico (transporte, alojamiento, alimentación, compras y ocio), ha estado precedido por **denuncias de tiquetes aéreos costosos y precios abusivos en los alojamientos.**

Residencia en Medellín ★ 4.83 (18)
Hermoso apartaestudio ⁷⁰⁰ independiente Wifi 300 MB
1 habitación · 1 cama matrimonial
\$23,360,013 COP por 2 noches

Detalles del precio	
2 noches x \$99,000,000.00 COP	\$198,000,000.00 COP
Oferta especial	-\$39,600,000.00 COP
Total <u>COP</u>	\$158,400,000.00 COP

***Según estimaciones del Sistema de Inteligencia Turística de la Secretaría de Turismo y Entretenimiento de Medellín.**



MEDELLÍN HA SIDO PLANIFICADA
COMO UNA CIUDAD AL SERVICIO
DEL CAPITAL ECONÓMICO Y
FINANCIERO, EXPLICA **ESTEBAN
ROMERO**, POLITÓLOGO Y VOCERO
DE LA CUMBRE NACIONAL
POPULAR.*



Romero destaca que este concierto es un evento coyuntural que apenas deja ver síntomas de algo más grande: **la especulación, la turistificación y la privatización de medios como la vivienda, los servicios públicos y el transporte en Medellín.**

***Una articulación de organizaciones e iniciativas de distintos sectores sociales que buscan la Reforma Urbana Integral y Popular en Colombia.**



QUIEREN QUITARME EL RÍO
Y TAMBIÉN LA PLAYA
QUIEREN EL BARRIO MÍO
Y QUE ABUELITA SE VAYA.

-Fragmento de **Lo que le pasó a Hawaii**,
de Bad Bunny.

Medellín es la ciudad de Colombia con **el mayor incremento de vivienda turística**, según Cotelco, la Asociación Hotelera y Turística de Colombia.

2021:
4.219

2025:
36.417

**EN CUATRO AÑOS, LA
OFERTA SE HA MULTIPLICADO
CASI POR NUEVE.***

*Datos del Sistema de Inteligencia Turística de la
Secretaría de Turismo y Entretenimiento de Medellín.



LA EXUBERANTE OFERTA PARA LOS TURISTAS CONTRASTA CON LA PRECARIZACIÓN DE LAS CONDICIONES DE VIDA PARA LOS LOCALES.

En medio de los escándalos sobre los hospedajes a costos exorbitantes para las fechas del concierto, en redes circuló el anuncio de una casa a medio construir ubicada en una ladera del Valle de Aburrá.



Departamento en Medellín

Hebreo

1 habitación · 1 cama

\$400,442 COP ~~\$329,842 COP~~ por 2 noches

AUNQUE PARECE
UN MEME, MÁS DE
150 MIL PERSONAS
EN MEDELLÍN VIVEN
EN CONDICIONES
SIMILARES.



En Medellín hay un problema estructural de vivienda: **hay más familias buscando dónde vivir que viviendas disponibles.**

Y entre quienes logran tener una casa, muchos **no cuentan con las condiciones de habitabilidad digna** por problemas de infraestructura, servicios públicos o hacinamiento.

**EL DÉFICIT TOTAL DE VIVIENDA
ES DE 192.475.**

**EL DÉFICIT CUANTITATIVO
(FAMILIAS SIN CASA): 38.206**

**EL DÉFICIT CUALITATIVO (SIN
CONDICIONES DE HABITABILIDAD):
154.269***

*Según datos del reporte *El déficit habitacional y la vivienda adecuada, disponible y para su disfrute*, publicado por el Observatorio del Hábitat de la Universidad Nacional en noviembre de 2025.



PARA JULIANA RAMÍREZ, VOCERA DE LA CUMBRE NACIONAL POPULAR, ESTO OCURRE POR:

- Falta de acceso al suelo urbano.
- Condicionamiento del acceso a la vivienda al crédito bancario (lo que no es una opción para familias que viven de un salario mínimo o que son trabajadores informales).
- Migración intraurbana y del campo a la ciudad.



“Hoy la vivienda no es un derecho que busca ser garantizado, sino un mercado de los de mayor especulación”, apunta.



NO ME QUIERO IR DE AQUÍ
QUE SE VAYAN ELLOS,
QUE SE VAYAN ELLOS.

–Fragmento de *El apagón*, de Bad Bunny.

Y aunque la turistificación
está concentrada en zonas como
El Poblado y Laureles, Esteban Romero
percibe **una expansión hacia zonas
más populares**, como Villa Hermosa,
Manrique y Aranjuez.



AQUÍ NADIE QUISO IRSE, Y
QUIEN SE FUE, SUEÑA CON VOLVER
SI ALGÚN DÍA ME TOCARA,
QUÉ MUCHO ME VA A DOLER.

–Fragmento de *Lo que le pasó a Hawaiï*, de Bad Bunny.



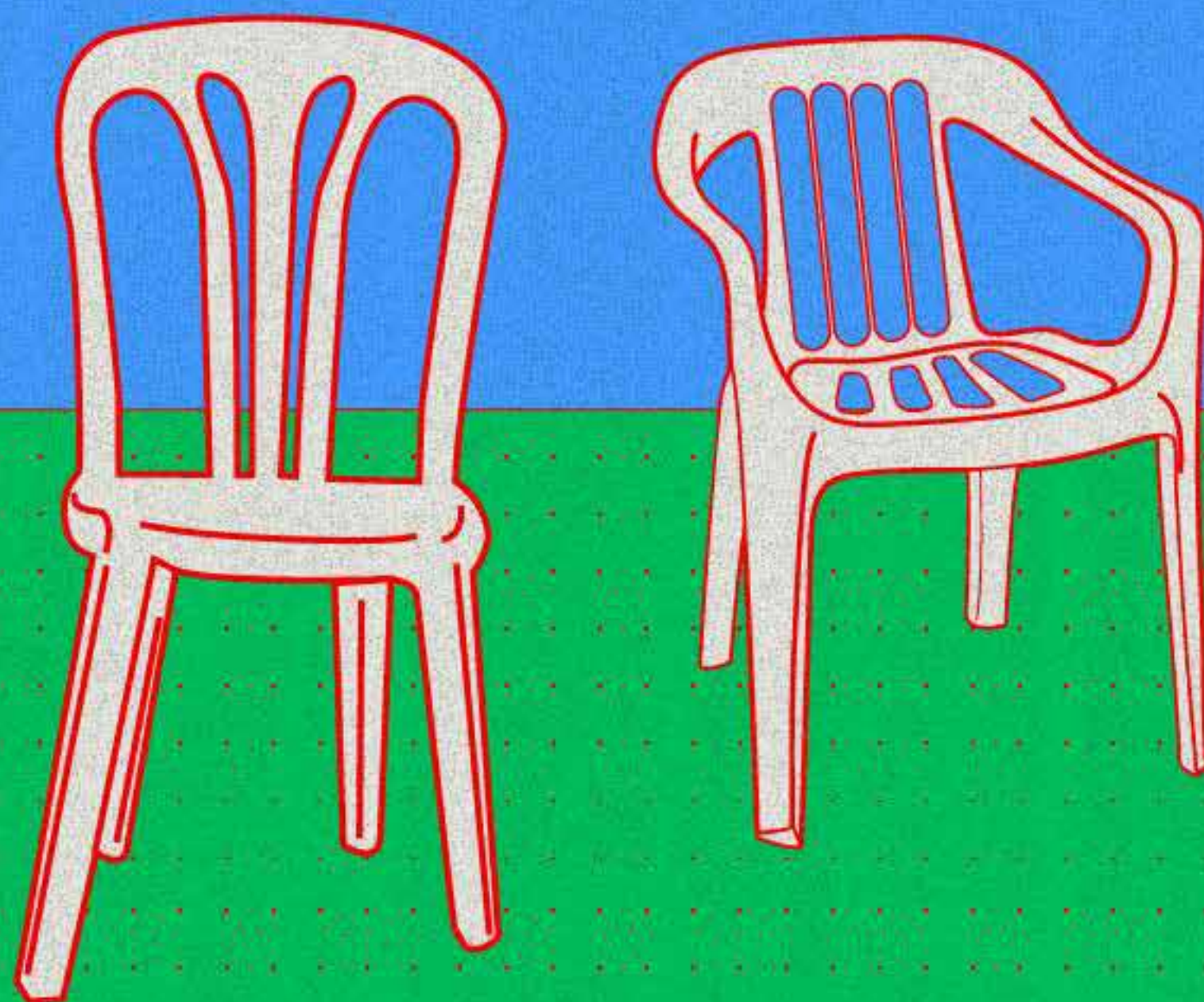
**ESTE PROCESO EMERGENTE PRESIONA
TODO EL MERCADO DE LA VIVIENDA”,**

dice Romero, debido a la disminución de
la oferta de vivienda de interés social para
clases populares y al aumento de la oferta
para clases medias y altas.

Esa presión no se percibe solo en
la búsqueda de vivienda, sino también
en el costo de vida y en **el acceso al goce
de la ciudad para la comunidad local.**



Y TÚ, ¿CÓMO HAS VIVIDO LA TURISTIFICACIÓN DE LA CIUDAD?



#HABLEMOSDELA VIVIENDA



NOS LEEMOS EN COMENTARIOS