

PRIMERA PARTE

1 INVITA A TUS AMIGOS MÁS CINÉFILOS

★ **Elige un lugar cómodo,** en el que todos se sientan como en la sala de su casa.

★ Organiza el espacio con la misma disposición de **una noche de juegos o de tragos.**

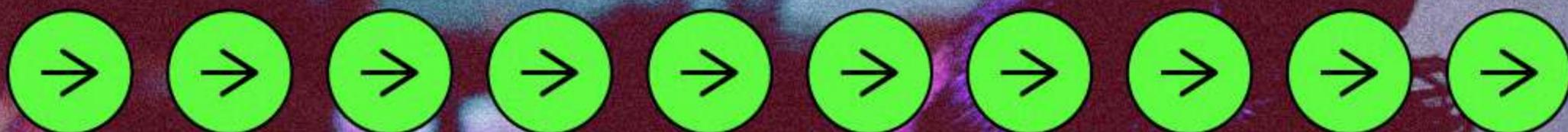
★ Invita a que interioricen el mantra: **“Escuchamos, no juzgamos”** 🙏.

→ El cine, como todas las artes, conecta con los gustos, las experiencias y las emociones. **No hay respuestas correctas ni incorrectas.**



2 HABLA DE EXPERIENCIAS CON EL CINE

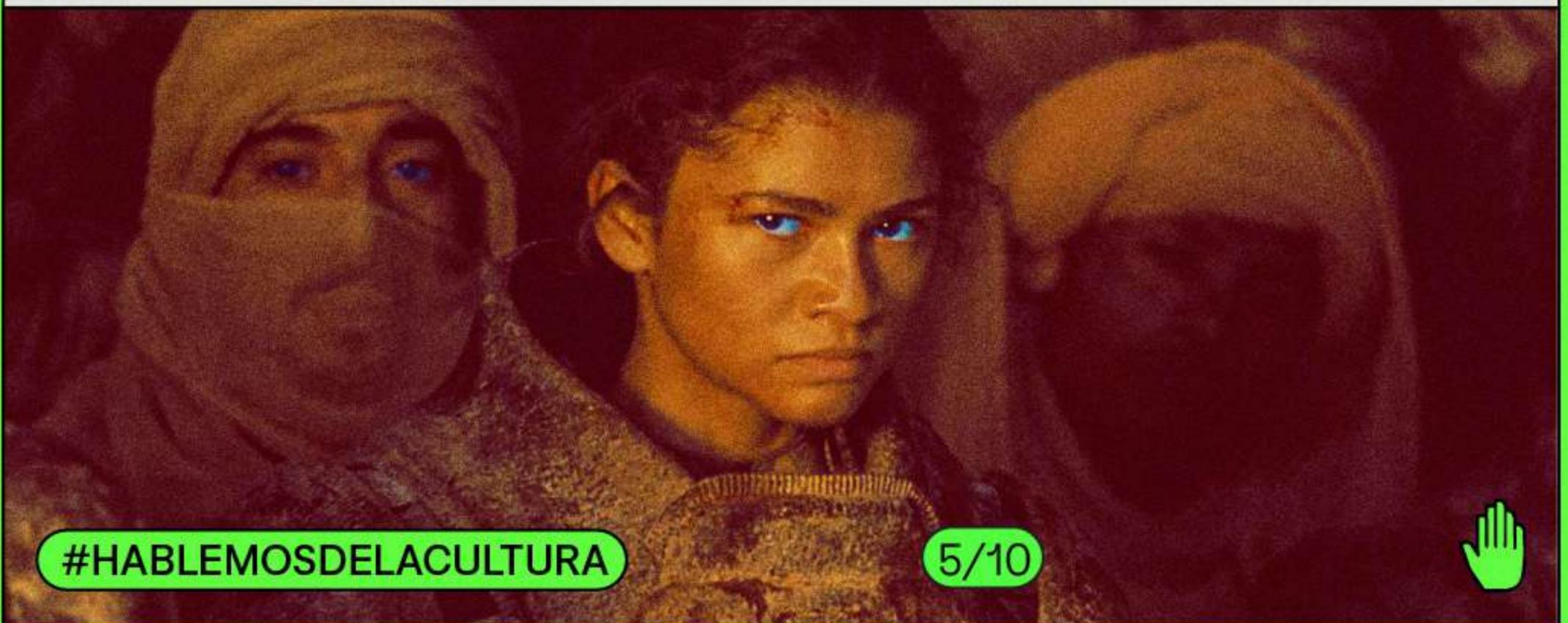
Elige una de las preguntas de la siguiente *slide* y una persona para responderla.



 Escucha con atención, sin interrumpir, y haz preguntas de seguimiento. Al final, propón una película que haya venido a tu mente con la respuesta de tu amigo.



- ★ ¿Cuál fue **la primera película** que recuerdas haber visto en cine?
- ★ ¿Cuál es esa **película que te hace llorar** cada que la ves?
- ★ ¿Qué película es **tu lugar seguro**?
- ★ ¿Qué película te ha producido **incomodidad**?
- ★ ¿Con qué película **te has salido** de la sala de cine?
- ★ ¿Cuál es **tu película romántica favorita** y cómo crees que influyó en tu visión del amor?



SEGUNDA PARTE

3 HABLEMOS DE LOS ÓSCAR 2025

Repite la dinámica anterior, pero esta vez elige una de las preguntas a continuación y otra persona.

Escucha con atención, sin interrumpir 🙊, y haz preguntas de seguimiento.

Al final, comparte el nombre de la película en la que te haya hecho pensar esa pregunta.



- ★ ¿Crees que el cine **tiene que generar una representación fiel a la realidad** de un grupo de personas o por ser entretenimiento se le pueden permitir exotizar?
- ★ ¿Las películas largas **son realmente necesarias** o crees que se puede contar lo mismo en menos tiempo?
- ★ ¿Por qué crees que el terror es un lenguaje **que más mujeres se atreven a usar** para hacer sus películas?
- ★ ¿Qué piensas de los papeles de personas con **nuevas identidades** en el cine?
- ★ ¿Es necesario **seguir hablando del holocausto** o ya deberíamos hacerlo a un lado?
- ★ ¿Cuál es **el papel del cine** en la memoria?



4 CREA NUEVAS PREGUNTAS, PONTE CREATIVO

5 CIERRA EL ESPACIO

Cuando todos hayan respondido, cierra la conversación **con dos preguntas:**

★ ¿Qué película **quieres ver luego** de esta conversación?

★ ¿Qué **ideas novedosas** te llevas?





¿Para qué nos sirve propiciar conversaciones sobre las películas de los Premios Óscar?



MUTANTE

Que el periodismo
Mutante siga siendo
**un antídoto contra
la desesperanza**

¡APÓYANOS CON TU DONACIÓN!

Encuentra el enlace en nuestra biografía

#APOYOAMUTANTE

