



# MU TAN TE

#HABLEMOSDEJÓVENES

#HABLEMOSDEJÓVENESYPOLÍTICA

INFORME DE CONVERSACIÓN



# PRESENTACIÓN

Las juventudes valoran la protesta social como mecanismo de participación para incidir de manera directa en la vida colectiva, al menos así lo demostraron nuestros dos ciclos de conversación: #HablemosDeJóvenes y #HablemosDeJóvenesYPolítica.

La democracia representativa ya no es llamativa porque evita la posibilidad de que los jóvenes hablen por sí mismos. La protesta social, en cambio, sí permite una participación masiva, plural y, entre otras cosas, amplia. Y al hacerlo genera procesos de transformación interna sobre la manera de ver y actuar en el mundo. Son procesos emocionales y cognitivos relevantes para las experiencias de vida de quienes participan. En este [reto de Twitter](#), en el que le pedimos al público recordar sus experiencias juveniles de movilización social, quienes participaron expresaron cosas como:

- *“Soñamos con la posibilidad de construir un nuevo modelo de educación superior”*
- *“Participé del resurgimiento y fortalecimiento de las organizaciones barriales durante el paro”*
- *“Me convencí que el futuro de los jóvenes del Alto Sinú no debía ser la guerra y por tanto tenía que parar”*

Según un sondeo que hicimos en el primer ciclo de esta conversación, el 80% asegura que el Paro Nacional cambió la manera en la que se relacionan con la política y al pedirles que nos explicaran las razones de su respuesta, varias de estas personas nos contaron que la movilización social les permitió ampliar su perspectiva de la política para trascender la práctica electoral.

Después de las elecciones a los Consejos Municipales de Juventud, el pasado 5 de diciembre del 2021, aparecieron los comentarios en redes sociales desestimando la cantidad de participación: por poca o por incipiente. Estos comentarios son miopes. Se concentran en una interpretación simplista del abstencionismo como apatía y desinterés. Pero lo que demuestra la juventud y la protesta social es que participar de la política es mucho más que votar, y en otras formas de participación es donde los jóvenes encuentran experiencias relevantes y con sentido. La política tradicional, según manifestaron en estas conversaciones, no les ofrece esto.

Ahora que iniciamos un año en el que la discusión pública colombiana va a girar alrededor de lo electoral, y en la que los jóvenes van a ser utilizados como arma política para tratar de influenciar los resultados de las elecciones después de las jornadas de movilización del año pasado, es importante recordar estos hallazgos.

**“TIENEN QUE VOTAR,  
ES LA ÚNICA FORMA”**

*sentencia uno de los comentarios durante nuestra conversación. ¿Es el voto la única forma de participar en política? #HablemosDeJóvenes y #HablemosDeJóvenesYPolítica nos demostraron que no.*



**ESTA FUE  
NUESTRA RUTA DE  
CONVERSACIÓN**

**GRACIAS**

Fotografía: Juan Arias

# CICLO 1

## 1. Videoconsejo

*Digna Rabia: ¿Cuál fue el papel de las emociones políticas en el Paro Nacional?*

## 2. REPORTAJE

*Digna Putería*

## 3. Pregunta

*Si tuvieras que describir en una palabra lo que significa ser joven en Colombia, ¿qué dirías?*



## 4. Infografía

*¿Qué pasa con los jóvenes en Colombia?*

## 5. Círculo Mutante

*Jóvenes, ¿generación “de cristal” o en busca de cambios?*

## 6. Audiomutantes

*Joven de primera línea, Daniel Insuasty, Mauricio Colmenares.*

## 7. Videocolumna

Laura Quintana

## 9. Conversatorio

Conversaciones en medio del Paro Nacional: Debates, asambleas y acuerdos.

## 10. Sondeo

¿Crees que la movilización social es esencial para lograr cambios sociales?

## 11. Pregunta

¿Quién te representa?

## 12. Reportaje

Litigios colectivos y acciones de barrio: Así se enfrenta la impunidad tras el estallido social.

## 13. Infografía

Anatomía de la acción directa

## 8. Nube de palabras

Así describió nuestro público lo que significa ser joven en Colombia.

**ANATOMÍA DE LA ACCIÓN DIRECTA**  
SI LA ACCIÓN DIRECTA FUERA UN CUERPO, ¿CÓMO SERÍA?

**1. SU CEREBRO**  
**¿QUÉ PIENSA?**  
MARCHA POR LA VÍA PÚBLICA POR FINCA DE LO LEGAL.  
Proponer cuestionamientos selectivos de la ley (alterar desacuerdo con algunas leyes que considero injustas) versus un cuestionamiento general de la ley (cuestionamiento sin apoyo por la abolición de todas las leyes)  
"La acción directa no emerge en un momento vacío, ni en un tiempo ni en un espacio vacío, la acción directa tiene un contexto y una historia"  
"Conversación con María Carolina Díaz, profesora de Derecho en la Universidad de los Andes"

**2. SUS OJOS**  
**¿QUÉ VEN?**  
PERSONAS DESACORDADAS CON LA EFICIENCIA DEL ESTADO.  
No delegar su incertidumbre a terceros.  
Escapar a través de símbolos (tagues, vestimenta, banderas) para diferenciarse (en diferentes grados: plantón, piquete, etc.), con el fin de que un problema deje de ser ignorado o para presionar sus demandas.  
"Después de esperar que no estén hechos para mí, supere, justamente, un ejercicio quejoso, pero es una demanda de poder poder contar, cuando nunca se lo controla. Y eso también es una demanda de igualdad"  
"Conversación con Sara Gutiérrez, activista del colectivo Mujeres, Activas, Resistentes"

**3. SU SISTEMA DIGESTIVO**  
**¿QUÉ PROCESA?**  
LA ACCIÓN EXPRESIVA Y DISCIPLINADA.  
No es simplemente.  
Existencia una realidad que crea impacto y ante lo cual los canales institucionales son insuficientes. Presión basada social entre legalidad y ilegalidad / normas jurídicas y morales.  
"De este modo, la acción directa expresa un proceso de apropiación de la capacidad de acción a expensas de las formas de acción institucionalmente preestablecidas. Así, tanto a expresar se va generalizando la emergencia de la crisis de un ordenamiento social"  
"Conversación con María Carolina Díaz, profesora de Derecho en la Universidad de los Andes"

**4. SUS ENTRAÑAS**  
**¿QUÉ SIENTE?**  
RABIA.  
• visceral y espontánea (se siempre sigue formando desacuerdo colectivo)  
• O política y organizada (con una estrategia y propuesta programática)  
"¿Por qué puede ser violenta, pero no debe entenderse exclusivamente como violenta."  
"La violencia que guarda con la institucionalidad dominante, y no con el dato físico y personal y/o ético, el carácter del carácter directo de una forma de contestación"  
"Conversación con Sara Gutiérrez, activista del colectivo Mujeres, Activas, Resistentes"

**5. SU SISTEMA NERVIOSO**  
**¿QUÉ CONEXIONES HACE?**  
TIENE PUNTO ENTRE IDEAS Y VALORES EN CONFLICTO.  
De alto riesgo.  
Con herramientas que le permiten ser:  
• Progresiva, con fines universalistas (propósito compartido)  
• Regresiva, con fines particularistas (defensa del status quo)  
No violenta, cuando lo permite como posibilidad.  
"Si que queriendo una lo impacto tiene que hacerlo abiertamente, con amor, y dispuesto a aceptar la consecuencia causal"  
"Conversación con Sara Gutiérrez, activista del colectivo Mujeres, Activas, Resistentes"

**6. SUS MANOS**  
**¿QUÉ CREA?** MOVILIZACIÓN SOCIAL.  
Puede ser creativa y democrática.  
"Muchas organizaciones cuando hablan de 'línea roja' quieren puntificar el establecimiento en acciones que también son creativas, que no son necesariamente violentas, que no se van solo a la violencia"  
"Conversación con Sara Gutiérrez, activista del colectivo Mujeres, Activas, Resistentes"

**7. SUS PIERNAS**  
**¿CÓMO SE MUEVE?**  
CAMMINAR POR LAS VÍAS DISTINTAS.  
• Una persona singular con los no involucrados con la acción directa para presionar la legitimidad social de la misma.  
"Elego un momento en que se cubra la tapa de la respiración, y los banderos no quieren seguir elevados de la desorganización. Esgrimo, entonces, que comprenden nuestra legitimidad e inabundante impunidad"  
"Conversación con Sara Gutiérrez, activista del colectivo Mujeres, Activas, Resistentes"

**TRES HITOS DE LA ACCIÓN DIRECTA EN EL PARO NACIONAL DE 2021 EN COLOMBIA:**

1. Desfile de la estatua de Sebastián de Belalcázar (Cali, 28 de abril 2021)  
2. Tarea y conversación de algunos Coi en bibliotecas comunitarias (Bogotá, Paro Nacional 2021)  
3. Reordenamiento de la Avenida Jiménez como Avenida Mosaik (Bogotá, mayo 2021)

MUTANTE | PARALELOS DE VIVIR

## 14. Directorio

*Así es el Lado B de las y los jóvenes en Colombia*

## 15. Memorias colaborativas

*Retazos del Paro Nacional: memorias colectivas del estallido*

## 16. Video editorial

*Ni víctimas ni vándalos: jóvenes y su digna rabia*



## CICLO 2

### 1. Pregunta

*Solo en 9% de los jóvenes en Colombia se siente representado por el gobierno nacional, ¿por qué crees que esto ocurre?*

### 3. Videoconsejo

*¿Hay opciones dignas para la juventud en la política institucional?*

### 5. Reportaje

*Consejos de juventud: ¿De qué me hablas viejo? La apuesta por pasar de las calles a las urnas*

### 6. Conversatorio

*Estigma y criminalización. ¿Por qué son perseguidos los jóvenes manifestantes en Colombia?*

### 7. Audiomutantes

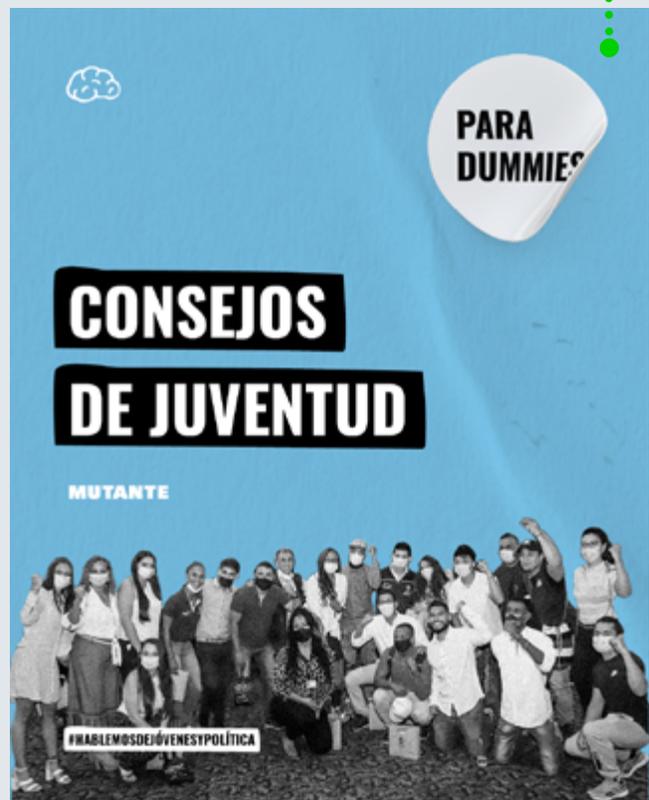
*Dayana Ulloa, Jefferson Bedoya y [Andris de Ávila](#).*

### 2. Círculo Mutante

*Jóvenes: Imaginemos el escenario político ideal*

### 4. Infografía

*Consejos Municipales de Juventud*



## 8. Infografía

4 datos para entender la importancia de los Consejos Municipales de Juventud

## 9. Checklist

Prepárate para votar en los Consejos de Juventud

## 10. Pregunta

¿Cuáles otros procesos o iniciativas de participación destacarías?



## 11. Hilo

Análisis de los resultados de las elecciones a los Consejos Municipales de Juventud



## .....● 12. Infografía

Resultados del sondeo ¿qué piensan los y las jóvenes de los espacios de participación política?

### 13. Línea de tiempo

*Hitos de la representación juvenil durante las últimas décadas*

### 14. Videocolumna

*¿La abstención en la jornada de elecciones de los Consejos Municipales de Juventud significa que a los jóvenes no les importa la política?*



### 15. Baraja

*Baraja de herramientas para consolidar procesos juveniles en realidades hostiles*

## CICLO 1: ¿QUÉ SIGNIFICA SER JOVEN EN COLOMBIA?

En el Paro Nacional que empezó el 28 de abril de 2021, las manifestaciones se alimentaron de la diversidad de participantes, pero hubo un adjetivo que primó: “jóvenes”. El adjetivo se volvió sustantivo y actuó, y se tomó las calles. Por eso durante este primer ciclo de conversación quisimos entender por qué y cómo se movilizaron los y las jóvenes y qué ha pasado desde entonces con esas protestas que estallaron en un país que no aguantaba más.

**E**sto fue lo que aprendimos en *#HablemosDeJóvenes*.

Fotografía: Juan Arias



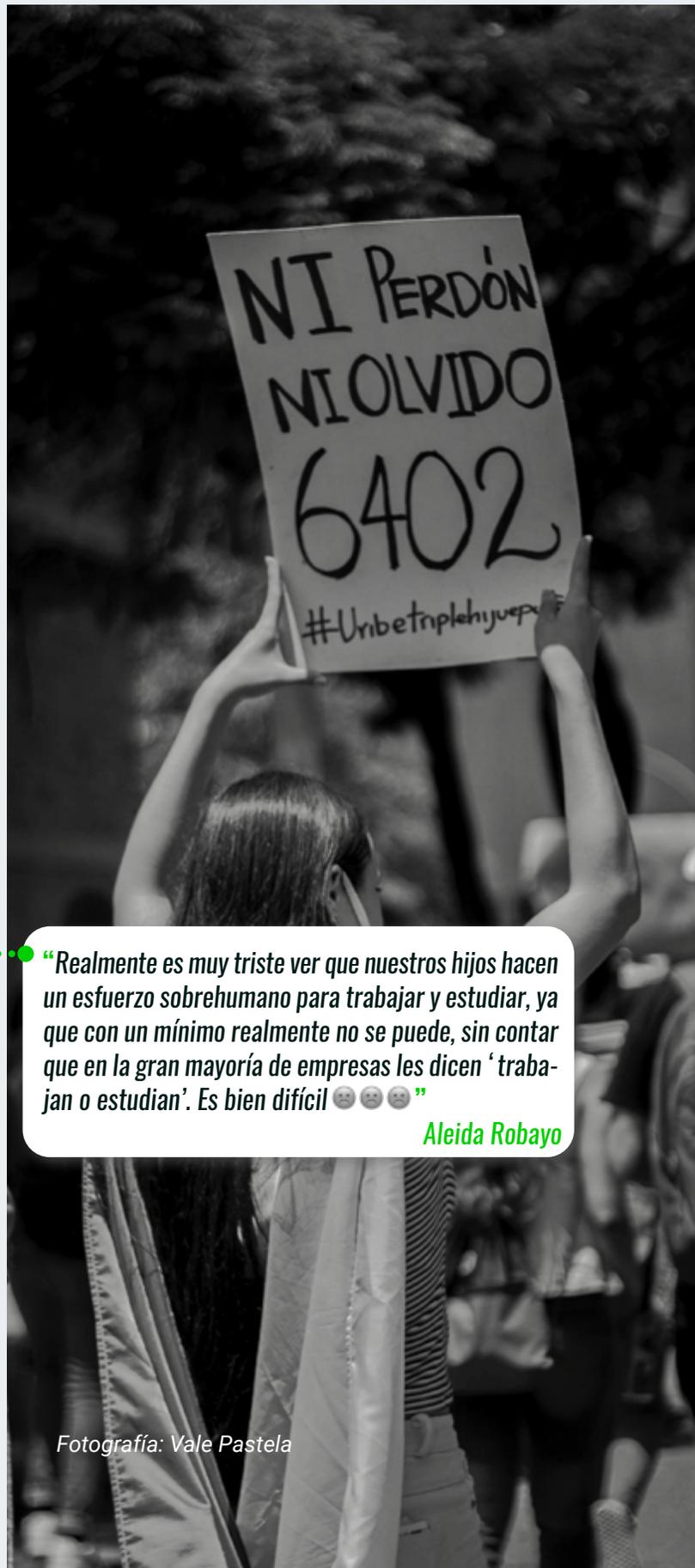
# ¿CUÁLES SON LOS PRINCIPALES PROBLEMAS DE LAS Y LOS JÓVENES QUE SE MOVILIZARON?

● Al inicio de la conversación, un tono de angustia se instaló. Palabras como incertidumbre, desesperanza, resistencia y supervivencia salieron una y otra vez como respuestas a la pregunta: “¿Qué significa ser joven en Colombia?”.

● Según los datos de [este ejercicio](#), la inconformidad de la juventud abarca una gama amplia de temas: 55 % de quienes participaron cree que hay poca libertad de expresión en el país. Además, el 62 % cree que el Estado es poco democrático. Les preocupa la corrupción, la violencia y, sobre todo, el acceso a la educación, pero 74 % siente que los políticos no tienen en cuenta sus ideas.

● Estos problemas no solo afectan a la juventud: también a las personas cercanas a las y los jóvenes. En la conversación en Facebook, adultos, padres, madres y adultos mayores expresaron sus preocupaciones por los problemas de los jóvenes. Su participación nos llevó a identificar dos temas centrales: desempleo y falta de acceso a la educación.

● La rabia que esa precariedad constante les hace sentir ha sido estigmatizada como una muestra de salvajismo y de imposibilidad de conversar, pero va más allá. [Laura Quintana](#), directora del departamento de Filosofía de la Universidad de los Andes y autora de Rabia: afectos, violencia e inmunidad, nos explicó en un [Videoconsejo Editorial](#) que esta emoción es importante porque “la expresión de la rabia supone reconocer la validez de un sujeto que tiene derecho a decir lo que le pasa”.



“Realmente es muy triste ver que nuestros hijos hacen un esfuerzo sobrehumano para trabajar y estudiar, ya que con un mínimo realmente no se puede, sin contar que en la gran mayoría de empresas les dicen ‘trabajan o estudian’. Es bien difícil 😞😞😞”

**Aleida Robayo**

# ¿CÓMO HA SIDO LA REPRESENTACIÓN DE LAS Y LOS JÓVENES ESTE AÑO DURANTE LAS PROTESTAS Y DESPUÉS?

● La juventud [no se siente representada](#) en el sistema político actual. Y cuando les preguntamos por qué, nos explicaron que ser joven en un sistema político como el actual en Colombia es estar condenada o condenado a no poder incidir.

● Entonces, [¿quién les representa?](#) Familia, estudiantes, la comunidad LGBTIQ+, periodistas, colectivos ambientales, líderes y activistas con discursos sólidos, personajes públicos que no se han construido desde la política son algunas de las respuestas.

● Pero la representación también sucede en otras esferas. Gracias al apoyo del [National Endowment for Democracy](#) y en un trabajo conjunto con [Linterna Verde](#), hicimos un análisis cuantitativo y cualitativo de la manera en la que los líderes de opinión construyeron a los jóvenes como un sujeto político durante el Paro Nacional desde Twitter.

● Los resultados fueron contundentes: [fueron víctimas o fueron vándalos](#). La idea de los vándalos se reforzó con un discurso estigmatizante hacia la acción directa, que ha sido deslegitimada, pero que constituye [un cuerpo complejo](#) y colectivo que se expresa y logra atención a sus causas. La idea de las víctimas se enfocó en la legitimidad de la protesta y la expresión artística y la desmedida represión en contra de estas [formas de manifestación](#).

● ¿Acaso debemos conformarnos con ser lo que dicen de nosotros? También tenemos derecho a hacer eco de la respuesta que citamos anteriormente. A la pregunta ¿quién nos representa? Deberíamos tener la posibilidad de decir ¡nosotros mismos!



# ¿CUÁLES HAN SIDO LAS PRINCIPALES REIVINDICACIONES DE LAS Y LOS JÓVENES DURANTE -Y A RAÍZ DE- LA MOVILIZACIÓN?

● En varios lugares del país nacieron iniciativas juveniles que buscan continuar movilizándose por la garantía de sus derechos. Un ejemplo es el colectivo que en su momento se reconoció [como la Unión de Resistencias Cali \(URC\)](#) que al constatar el agotamiento y el desgaste de la protesta diaria en los puntos de resistencia optó por llevar el paro al “barrio adentro”, y así seguir construyendo con las comunidades barriales.

● En este [directorio](#) reseñamos ocho iniciativas que convocan a jóvenes para lograr la transformación que quieren para el mundo y para sí mismos. Con la participación de otros jóvenes, a través de comentarios en las redes sociales, complementamos nuestra selección y constatamos que las iniciativas abundan y la resistencia sobrevive en estos nodos de acción.

*\*Este es un resumen de análisis del ciclo 1. Para ver el informe completo, [haz clic acá.](#)*



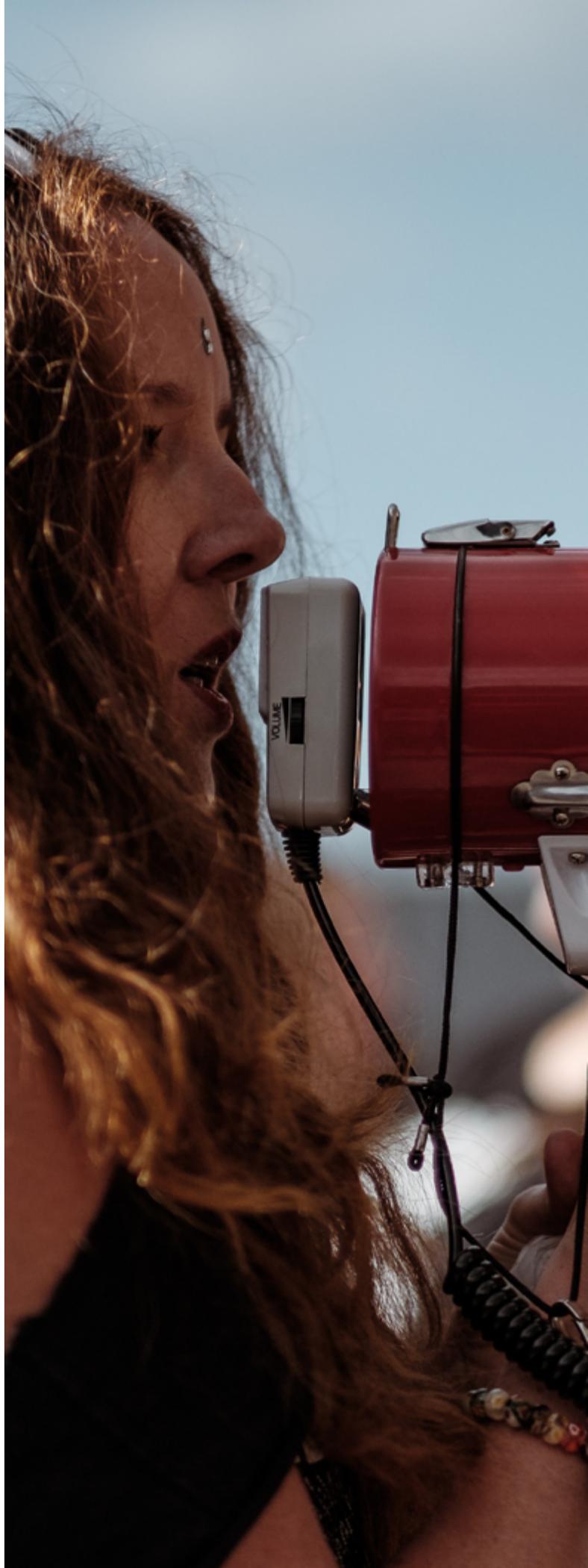
## CICLO 2:

**E**l segundo ciclo, #HablemosDeJóvenesYPolítica, estuvo atravesado por un evento sin precedentes para la juventud en Colombia: la [elección de los Consejos Municipales de Juventud](#) a nivel nacional, una instancia de participación regulada en 2013 y 2018 a través de la Ley Estatutaria de Ciudadanía Juvenil, pero nunca antes implementada de manera unificada en todo el territorio (desde 1997 existen y fueron implementados en algunos municipios, pero no existía un mecanismo unificado de elección, por lo que el proceso estaba sometido a la voluntad política de cada gobernante local). Los resultados fueron sorprendentes: para unos devastadores, y muestra de la indiferencia política juvenil; para otros esperanzadores y evidencia de una oportunidad importante en materia de participación política electoral por parte de los jóvenes. El 89,6% de los jóvenes habilitados para votar (10.7 millones de jóvenes entre 14 y 28 años, según la Registraduría) no lo hicieron.

● ¿Qué pasó? ¿Cómo se pueden leer estos resultados a la luz de lo que aprendimos del primer ciclo y del contexto nacional de movilización juvenil durante 2021? Si no es en esta instancia, ¿cómo participan políticamente los jóvenes en Colombia? Esto aprendimos en #HablemosDeJóvenesYPolítica:

## ¿CÓMO SE RELACIONAN LOS JÓVENES CON LA POLÍTICA INSTITUCIONAL?

● Cuando se trata de incidir y lograr cambios que la juventud quiere, los espacios que peor valoraron los jóvenes que participaron de [este sondeo](#) fueron las elecciones presidenciales y los Consejos Municipales de Juventud. Por otro lado, los mejor valorados fueron los colectivos u organizaciones sociales y la movilización social. ¿Qué significa esto?



● Los jóvenes no confían en la política institucional. De acuerdo con la tercera medición de la Gran Encuesta Nacional sobre jóvenes, publicada en 2021 por la Universidad del Rosario, solo el 9% se siente representado por el gobierno nacional. Al preguntarle al público [por qué creen que esto ocurre](#), varias de las respuestas apuntan a que quienes sí se sienten representados es porque tienen relación directa con personajes de la política tradicional o con quienes están protegidos por el establishment:

 **mamelet** Los hijos del 1% y los hijos de los empleados del 1%.  
6 sem Responder

 **kaileg21** Ese 9% son hijos de políticos 🤔🤔🤔  
6 sem 4 Me gusta Responder

 **andresgomez904** Ese 9% son los jóvenes Cabal. Los demás no queremos más narco estado.  
5 sem Responder

● Atendiendo a esta desconfianza hacia los escenarios políticos institucionales, auspiciada en parte por la sensación de que quienes hacen parte de ellos no tienen en cuenta las necesidades y demandas de la juventud (este fue uno de los problemas identificados en el primer ciclo de esta conversación), el gobierno nacional [aceleró el proceso electoral](#) de los Consejos Municipales de Juventud, con el ánimo de subsanar el vacío de representación y posibilidades de participación que los jóvenes manifestaron durante el Paro Nacional...

● Los testimonios de Dayana Ulloa, Abel Malaver y Jefferson Bedoya, candidatos a los CMJ por Tumaco, Cachipay y Medellín respectivamente, nos contaron en

este [Videoconsejo Editorial](#), que la posibilidad de participar de un espacio político institucional representa la forma de darle continuidad a otras formas de ejercer la política, de la que los tres han participado, como lo cuentan acá [Dayana](#) y [Jefferson](#).

● Sin embargo, explican que el proceso pedagógico sobre las elecciones fue deficiente y los vicios que ocurrieron antes, durante y después de las elecciones le restaron legitimidad entre los jóvenes a los CMJ.

# ¿EN QUÉ CONSISTEN LOS CONSEJOS MUNICIPALES DE JUVENTUD?

¿Qué tanta legitimidad y credibilidad tienen para los jóvenes?

● Son [instancias](#) de “participación, concertación, vigilancia y control de la gestión pública y de diálogo con las autoridades para impulsar las agendas territoriales que respondan a los intereses y preocupaciones de los jóvenes”, como explicamos [en este reportaje](#). No son espacios de decisión o de definición de presupuestos.

● Según Alejandro Maldonado, participante de nuestra conversación en Twitter y ex candidato a un organismo similar a los CMJ en 2008 en Ocaña, estos espacios no funcionan:

La participación de partidos políticos tradicionales, hace que se vuelvan unas ligas menores de clanes, castas políticas corruptas encuentran un nuevo espacio de incidencia y de captación, las dinámicas de depender de la voluntad del alcalde limita la capacidad de acción independiente y autónoma de los consejos



3 dic. 2021 4:36 p. m.

● Por el otro, hay personas que creen que son una estrategia para continuar con [la estigmatización y criminalización a manifestantes](#).

● Los resultados de la jornada electoral pueden ser explicados a la luz de esta desconfianza. Esta es la lectura que propone Raúl Escobar, [en esta videocolumna](#), en donde explica que la falta de pedagogía sobre el proceso, las irregularidades propiciadas por la misma Registraduría (que lo hicieron mucho más confuso) y

la decisión de los jóvenes de mantenerse al margen de la política institucional son todas razones válidas para entender el alto porcentaje de abstención. Sin embargo, resaltó que la participación de más de un millón de jóvenes en estas elecciones (sin importar que este número sea una porción menor del censo electoral) es esperanzador para futuras elecciones similares.

- [A través de un ejercicio de sondeo](#), antes de las elecciones, obtuvimos información relevante para sustentar lo que Raúl nos contó: 78% de quienes respondieron, dijeron que sabían que el 5 de diciembre eran las elecciones de los CMJ pero 36% dijo no saber qué son. Y el 68% no se enteró de estas elecciones por publicidad oficial (proveniente del gobierno o de candidaturas). Además el 74% tenían edad para participar, pero 65% dijo que no sabía por quién votar.

- Estos datos demuestran que la falta de pedagogía sí afectó el desarrollo del proceso (además afectó la votación misma pues 22,76% de los votos fueron anulados por marcación incorrecta de los tarjetones, como lo advertimos [en esta checklist](#) puesto que estos eran muy confusos).

## ¿A QUÉ OTROS ESCENARIOS POLÍTICOS ESTÁN ACUDIENDO O ESTÁN CREANDO LOS Y LAS JÓVENES?

- Entre los diversos escenarios de participación política que abordamos durante la conversación, la movilización social fue el que más generó reacciones emotivas y un deseo de pertenecer. Así lo demostró este reto de Twitter en el que le pedimos al público que recordara sus experiencias de juventud y protesta social:

*“Voy a llorar porque el paro de 2019 y 2021 me los perdí por una tusa y por el Covid.”*

*@Rubi0Again*

*“Yo tenía 17 y #YoParticipéDe un preuniversitario popular que primero me acogió y del que luego fui profesor (facilitador como nos gustaba decir en ese entonces). Su nombre era Pachakuti. De esa época me quedan mis mejores amigos y muchos aprendizajes, también decepciones.”*

*@Shincapier*

**Y**es que la movilización social no solo es uno de los espacios políticos mejor valorados por los jóvenes. El 80% de las personas que participaron en este sondeo además afirma que participar en el Paro Nacional de 2021 cambió la manera en la que se relacionan con la política. Estas fueron algunas de sus razones:

*“El paro me dió la oportunidad de expresarme y más que eso, hacerlo con otros. Esto sin duda cambió la idea que tenía de política ya que antes creía que eran las elecciones y ya, pero con el paro me di cuenta que es algo cotidiano y que se construye en comunidad.”*

● En el mismo ejercicio del sondeo, los espacios educativos y los entornos familiares aparecieron frecuentemente como instancias de participación política, lo que revela también un cambio de enfoque que es concordante con sus respuestas acerca de por qué la movilización cambió su manera de entender la política.

*“No solo este paro, sino también el del 2019. Asistí a diferentes marchas, participé en las asambleas de la universidad, hablé con muchos de mis conocidos sobre lo que estaba ocurriendo, usé mis redes sociales para enterarme de lo que estaba pasando y pronunciarme sobre muchas situaciones. Creo que a diferencia de otras coyunturas sociales, está me hizo perder el miedo a ir a las marchas...”*

● Además le preguntamos a nuestro público por procesos o iniciativas de participación política que destacan, aparte de lo electoral. Estas fueron algunas de sus respuestas:

*“Las organizaciones comunitarias de jóvenes en los barrios, comunas o distritos, como manifestaciones del “poder civil” o el “poder desde abajo”, en las que los jóvenes promueven la defensa de sus derechos e intereses.”*

[@lau\\_ramirez23](#)

*“Cabildos abiertos guiados y liderados por organización de jóvenes, sin intromisión de los partidos políticos. Son mecanismos de participación (directa) amparados por la Constitución, y en los que el Estado tiene el deber garantizar sin ningún tipo de intromisión.”*

[@lfbetancourt83](#)

## LA CONVERSACIÓN EN CIFRAS

**326**

Acciones de conversación

**966**

Piezas guardadas en Instagram

**719**

Comentarios generados

**1.223.564**

Veces que fue visto el contenido

**1.075.355**

(contando las impresiones de Tw),

**754.238**

(sin contar las impresiones de Tw),

Personas a las que les llegó el contenido

**20.920**

Interacciones generales

# ESTA CONVERSACIÓN FUE POSIBLE GRACIAS AL APOYO DE



SUPPORTING FREEDOM AROUND THE WORLD

## CRÉDITOS



**Reporteras:** Karen Parrado, Mariana White, Juan Camilo Maldonado, Natalia Duque, María Paula Murcia.

**Diseño:** Matilde Salinas y Luisa Fernanda Arango.

**Gestor periodístico:** Juan Camilo Maldonado Tovar

**Gestora de conversación:** Elizabeth Otálvaro

**Gestora periodística:** Jeanneth Valdivieso.

**Gestora digital:** Camila Rodríguez.

**Gestora de proyectos:** Teresita Goyeneche.

**Gestora de alianzas:** Luisa Fernanda Rengifo.

**Análisis de conversación:** María Paula Murcia y Arianna Ramírez.

**Conversación digital:** Elizabeth Otálvaro, María Paula Murcia, Natalia Duque, Mariana White, Karen Parrado, Natalia Duque y Camila Rodríguez.

**Gestión administrativa:** Laura Daicz y Clara Beltrán.

**#HABLEMOSDEJÓVENES**

**#HABLEMOSDEJÓVENESYPOLÍTICA**